

Il circuito dei castelli

BARLETTA (BA). Dopo la tappa nel Castello Svevo di Bari, la IV edizione del progetto «**Intramoenia extra art. Castelli di Puglia**», con la direzione scientifica di Achille Bonito Oliva e per la cura di Giusy Caroppo, prosegue nel suo intento di valorizzazione dei monumenti pugliesi proponendo, nei sotterranei appena restaurati del **Castello di Barletta**, la grande collettiva «**On the ground, underground**». Dal 16 maggio al 30 agosto, la rassegna, inserita nell'iniziativa, «Puglia Circuito del contemporaneo», riunisce lavori, tra gli altri, di **De Dominicis, Georges Adéagbo, AES+F, Luca Pignatelli, Shimamoto** ed **El Anatsui**.

